

PROGETTO n. 3

Yoga insieme

DESTINATARI Scuola primaria, scuola secondaria di I° grado

MACROAREA Psicomotricità ed espressione corporea

REFERENTE: Direzione Istruzione del Comune di Firenze, Servizio di Supporto alla Scuola – Ufficio Inclusione Scolastica, tel. 055 262 5733/5792/5824

SOGGETTO PROPONENTE

Himalayan Yoga Institute A.P.S. A.S.D.

Sede: viale dei Mille, 90 int. – Firenze

Telefono: 055 472015

E-Mail: info@himalayanyogainstitute.it Sito web: www.himalayanyogainstitute.it

PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO

Gennaio - Marzo / Aprile - Maggio 2021

Sede scolastica: palestra

PRESENTAZIONE

L'esperienza dello yoga a scuola, attraverso la percezione del proprio corpo e del proprio respiro, accompagna il/la bambino/a e il/la ragazzo/a, disabili e non, alla scoperta di sé e al riconoscimento delle proprie potenzialità. I partecipanti vengono guidati dall'insegnante alla scoperta di modi alternativi di relazione e di apprendimento, esplorano i sensi, osservano e riconoscono le proprie emozioni. Il contesto rilassante stimola l'attitudine al silenzio e all'ascolto interno ed esterno. Le attività non competitive favoriscono l'accoglienza, l'inclusione e la partecipazione dei soggetti diversamente abili promuovendo, inoltre, il senso di appartenenza al gruppo classe e la valorizzazione di aspetti fondamentali quali rispetto, tolleranza e non violenza. Il progetto è stato elaborato anche a distanza. Questa modalità potrà essere adottata per lo svolgimento di una o più lezioni qualora se ne presentasse l'esigenza.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Sviluppare la consapevolezza dello schema corporeo
- Sviluppare la consapevolezza del respiro
- Sviluppare la capacità di rilassarsi
- Migliorare la capacità di concentrazione
- Migliorare la capacità di comunicare (attraverso il corpo e la parola) e di relazionarsi con il gruppo
- Stimolare processi di apprendimento, attenzione e concentrazione

ARTICOLAZIONE ATTIVITÀ

Insegnanti: 2 incontri (presentazione e verifica finale) di 1h ciascuno

Classe: 8 incontri di 1h ciascuno

PROGETTO DA POTER REALIZZARE ANCHE A DISTANZA

PROGETTO n. 4

Piccoli Yogi creativi

DESTINATARI Scuola dell'infanzia, scuola primaria

MACROAREA Psicomotricità ed espressione corporea

REFERENTE: Direzione Istruzione del Comune di Firenze, Servizio di Supporto alla Scuola – Ufficio Inclusione Scolastica, tel. 055 262 5733/5792/5824

SOGGETTO PROPONENTE

L'ABBAINO Società Cooperativa Sociale

Sede: Largo Liverani, 17/18 Firenze

Telefono: 055 4221036

E-Mail: segreteria@abbaino.it Sito web: www.abbaino.it

PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO

Gennaio - Marzo / Aprile - Maggio 2021

Sede scolastica: aula, palestra, teatro

PRESENTAZIONE

Il percorso si sviluppa intorno alle pratiche dello Yoga e dell'espressione creativa, trovando nell'incontro di questi due strumenti esperienze che aiutano il gruppo classe ad assumere comportamenti corresponsabili, solidali e non discriminatori, ad essere attenti ai bisogni e le possibilità di ciascuno, a comprendere e accettare le diversità presenti nei compagni, e soprattutto in quelli disabili, valorizzandole come elementi di arricchimento per l'intera classe. In un momento successivo le esperienze vissute durante la pratica Yoga potranno essere ripensate, elaborate e trasformate in un lavoro espressivo creativo. È prevista la preparazione di un video di restituzione finale rivolto alle famiglie e la possibilità di concordare una tecnica mista in presenza e a distanza.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Promuovere nei bambini l'attitudine all'ascolto, alla consapevolezza rispetto al proprio corpo
- Offrire esperienze di benessere fisico derivante dalla pratica base delle posture Yoga
- Stimolare la coesione e la collaborazione tra bambini
- Offrire a tutti gli alunni strumenti adeguati a esprimere le proprie emozioni
- Promuovere esperienze di cooperazione per consolidare il senso di inclusione nel gruppo
- Facilitare la costruzione di un clima sereno, accogliente e solidale
- Condividere un video di restituzione dell'esperienza con le famiglie

ARTICOLAZIONE ATTIVITÀ

Insegnanti: 3 incontri (presentazione, verifica intermedia e verifica finale) di 1 h ciascuno

Classe: 10 incontri di 2 h ciascuno

[PROGETTO DA POTER REALIZZARE ANCHE A DISTANZA](#)

PROGETTO n. 5***Yogioco - Un insolito intreccio tra gioco, yoga, teatro, danza, socializzazione e ...***

DESTINATARI Scuola primaria, scuola secondaria di I° grado

MACROAREA Psicomotricità ed espressione corporea

REFERENTE: Direzione Istruzione del Comune di Firenze, Servizio di Supporto alla Scuola – Ufficio Inclusione Scolastica, tel. 055 262 5733/5792/5824

SOGGETTO PROPONENTE

MARAMEO Gruppo di iniziativa sociale ONLUS

Sede: via Fausta Labia, 15 – Roma E-Mail: gis.marameo@gmail.com

PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO

Gennaio - Marzo / Aprile - Maggio 2021

Sede scolastica: aula, palestra, teatro

PRESENTAZIONE

Potersi ritagliare uno spazio e un tempo dove respirare, ascoltare e sperimentare da soli e con gli altri, senza l'usuale coinvolgimento della parola (intesa come concetto e/o processo mentale) non può che favorire un miglioramento della qualità della vita in termini di attenzione verso se stessi e il mondo che ci circonda. I partecipanti al laboratorio verranno fatti entrare in una dimensione diversa dal solito, dove la parola è solo "indicazione" e ognuno potrà viverla liberamente, con i propri limiti, al riparo da giudizi e competizioni; lavorando sul far emergere e valorizzare le risorse che ognuno di noi ha, il laboratorio permetterà a tutti di collaborare e creare momenti unici di autenticità e poesia dove ognuno offrirà se stesso per quello che vorrà e potrà. . Il progetto è stato elaborato anche a distanza. Questa modalità potrà essere adottata per lo svolgimento di una o più lezioni qualora se ne presentasse l'esigenza.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Migliorare la concentrazione, l'apprendimento, la capacità di attenzione verso se stessi e verso gli altri
- Potenziare la consapevolezza emotiva
- Sperimentare la possibilità di legare col movimento le posizioni yoga singolarmente e collettivamente
- Creare un know how collettivo trasformando le diverse abilità in risorsa comune
- Accrescere l'autostima e la partecipazione
- Migliorare e ampliare le forme e i canali espressivi e comunicativi
- Fornire agli insegnanti nuovi strumenti
- Accrescere la cooperazione, l'unità della classe, la capacità di inclusione e accoglienza

ARTICOLAZIONE ATTIVITÀ

Insegnanti: : 3 incontri (presentazione, verifica intermedia) di 1h ciascuno e verifica finale di 30 minuti

Classe: 10 incontri di 1h e 30 minuti ciascuno

[PROGETTO DA POTER REALIZZARE ANCHE A DISTANZA](#)

PROGETTO n. 6

Scuola di rugby...scuola di vita

DESTINATARI Scuola primaria, scuola secondaria di I° grado

MACROAREA Psicomotricità ed espressione corporea

REFERENTE: Direzione Istruzione del Comune di Firenze, Servizio di Supporto alla Scuola – Ufficio Inclusione Scolastica, tel. 055 262 5733/5792/5824

SOGGETTO PROPONENTE

Sport Rugby and Friendship – ASD

Sede: via degli Artisti, 14 – Firenze

Telefono: 055 0127801

E-Mail: sportrugbyandfriendship@gmail.com - Sito web: www.artfitnesscenter.it

PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO

Gennaio - Marzo / Aprile - Maggio 2021

Sede scolastica: palestra, giardino, altro spazio

PRESENTAZIONE

Il progetto insegna i valori fondamentali del rugby che ben si adattano alle varie esigenze del diversamente abile e della classe. Nel rugby si gioca “non contro” ma “con” l’avversario; si insegna ad avere rispetto per tutti; è uno sport con molte regole tutte da rispettare. Giocando si deve sostenere il portatore di palla e il compagno che ne ha bisogno, questo insegna l’importanza di adattarsi a tutte le caratteristiche dei componenti della squadra affinché l’azione corale sia efficace. Questa filosofia apre un percorso mentale di accettazione di tutte le diversità che può diventare di supporto anche nella vita sociale. È per questo che il rugby è considerato una delle discipline sportive che per sua cultura e filosofia più si adatta a sensibilizzare le tematiche dell’inclusione. Il progetto è stato elaborato anche a distanza. Questa modalità potrà essere adottata per lo svolgimento di una o più lezioni qualora se ne presentasse l’esigenza.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Sviluppare la crescita dell'autostima nel disabile ma più in generale in tutta la classe
- Aumentare le capacità manuali e motorie
- Aumentare la conoscenza del rapporto corpo spazio
- Sviluppare le competenze al gioco collettivo
- Integrare il diversamente abile nella classe
- Aumentare la sensibilità della classe verso la diversità
- Sviluppare il rispetto verso tutti i componenti della classe
- Sviluppare il controllo e la diminuzione dell'aggressività
- Far riconoscere alla classe i leaders positivi da quelli negativi

ARTICOLAZIONE ATTIVITÀ

Insegnanti: 3 incontri (presentazione, verifica intermedia e verifica finale) di h. 1 e 30 minuti

Classe: 5 incontri di 1h e 30 minuti ciascuno

PROGETTO DA POTER REALIZZARE ANCHE A DISTANZA

PROGETTO n. 7

Movimento colorato

DESTINATARI Scuola dell'infanzia, scuola primaria

MACROAREA Psicomotricità ed espressione corporea

REFERENTE: Direzione Istruzione del Comune di Firenze, Servizio di Supporto alla Scuola – Ufficio Inclusione Scolastica, tel. 055 262 5733/5792/5824

SOGGETTO PROPONENTE

UISP Comitato di Firenze

Sede: via F. Bocchi 32 - Firenze - Telefono: 055 6583510

E-Mail: nuovistilidivita@uispfirenze.it Sito web: www.uisp.it/firenze/

PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO

Gennaio - Marzo / Aprile - Maggio 2021

Sede scolastica: palestra, aula ampia senza arredi

PRESENTAZIONE

Il laboratorio, basato sulla pedagogia obliqua, proporrà ai bambini attività motorie e ludiche attraverso le quali scoprire, divertendosi, come stare con gli altri e condividere gli spazi. Grazie a questo tipo di approccio pedagogico verranno proposte situazioni affrontabili da ogni soggetto, che potrà così acquisire le proprie conoscenze e competenze corporee sulla base delle proprie capacità. Partendo dai bisogni speciali dei bambini/e con disabilità, dalle loro risorse, saranno proposti percorsi e laboratori che coinvolgono tutto il gruppo valorizzando la componente affettiva-emotiva e quella cognitiva, la corporeità e le emozioni, il movimento e il pensiero. . Il progetto è stato elaborato anche a distanza. Questa modalità potrà essere adottata per lo svolgimento di una o più lezioni qualora se ne presentasse l'esigenza.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Consolidare gli schemi motori di base e quelli posturali
- Sviluppare le potenzialità latenti e le abilità motorie
- Sviluppare le abilità espressive, comunicative e di relazione
- Stimolare maggiore autonomia e consapevolezza corporea
- Stimolare la creazione di un'area di relazione a partire dal piacere del movimento vissuto
- Stimolare l'apprendimento ad agire a coppie, in gruppo, da soli e rinforzare il piacere di agire e di interagire con gli altri
- Sviluppare il contatto, la relazione positiva e l'integrazione

ARTICOLAZIONE ATTIVITÀ

Insegnanti: 3 incontri (presentazione 1h - verifica intermedia 30 minuti – verifica finale di 45 minuti)

Classe: 8 incontri di 1h e 30 minuti ciascuno

PROGETTO DA POTER REALIZZARE ANCHE A DISTANZA