

Gli strumenti musicali

1. La chitarra classica e la chitarra elettrica



La chitarra è uno strumento musicale con 6 corde, che viene suonato con i polpastrelli, con le unghie o con un plettro.

Ci sono diversi tipi di chitarra che vengono usati per suonare musiche diverse:

La chitarra classica per la musica classica,
la chitarra elettrica per la musica rock e per la musica leggera,
la chitarra barocca per la musica antica, ecc.

Il chitarrista più famoso è stato lo spagnolo Andres Segovia, che suonava la chitarra classica.

Mentre uno dei più bravi chitarristi rock è stato Jimi Hendrix, che suonava la chitarra elettrica.

2. Il Pianoforte



Il pianoforte è uno strumento musicale con tanti tasti bianchi e neri.

I tasti bianchi suonano le note DO RE MI FA SOL LA SI, mentre i tasti neri servono per suonare le note che stanno in mezzo tra una nota e l'altra.

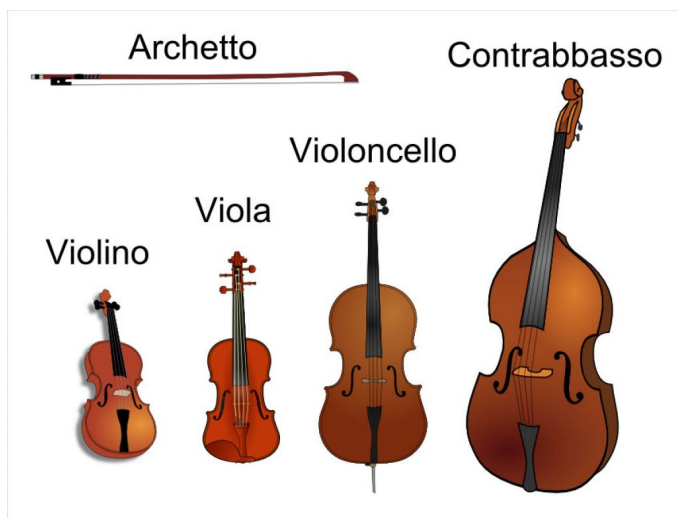
Dentro il pianoforte ci sono le corde.

Ogni tasto ha la sua corda, e quando si preme un tasto c'è un martelletto che picchia sulla sua corda e la fa suonare.

Se si premono più tasti insieme si fanno suonare più corde insieme. Un suono fatto da più corde si chiama "Accordo".

Se il tasto si preme piano, la corda suonerà piano, mentre se si preme forte suonerà forte. Per questo si chiama "Pianoforte", perchè può suonare sia piano che forte, mentre lo strumento che c'era prima, il clavicembalo, suonava sempre allo stesso modo.

3. Gli strumenti ad arco



Gli strumenti ad arco sono chiamati così perché si suonano con l'archetto.

Sono simili tra loro, ma uno è più grande dell'altro.

Più grandi sono è più il suono diventa basso. Ecco quali sono dal più piccolo al più grande:

Il Violino

La Viola

Il Violoncello

Il Contrabbasso

Gli archi hanno una parte molto importante nell'orchestra e suonano le parti principali.

Il quartetto d'archi è un gruppo formato da due violini, una viola e un violoncello.

Molti musicisti famosi hanno scritto musica per quartetto. I più famosi sono Haydn, Mozart e Beethoven.

Uno dei quartetti d'archi più famosi è stato il "Quartetto italiano".

Mentre oggi uno dei quartetti più famosi è il "Quartetto Artemis"

4. Il violino



Il violino appartiene alla famiglia degli archi.

Questi strumenti sono chiamati così perché si suonano con l'archetto.

Il violino ha quattro corde e nell'orchestra suona la parte più importante.

Il più noto violinista di tutti i tempi fu un italiano, Niccolò Paganini, nato a Genova nel 1782 e morto a Nizza nel 1840.

Anche i più grandi liutai, cioè i costruttori di violini, erano italiani, e il più famoso è Antonio Stradivari.

5. La viola



La viola è simile al violino, si suona ugualmente tenendola sotto il mento, ma è un po' più grande e ha un suono più basso e proprio per la sua grandezza è più difficile da suonare del violino.

Si dice che la viola sia lo strumento con il suono più simile alla voce umana.

Un famoso violista è stato Piero Farulli, uno dei fondatori del Quartetto Italiano.

Altri due violisti importanti sono Andrea Pani, che suona nell'orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, e sua moglie Angela Field. Sono importanti perchè sono due miei amici.

6. Il violoncello



Il violoncello è ancora più grande e ha un suono ancora più basso.

E' così grande che per poterlo suonare si appoggia per terra con il puntale.

I violoncelli li troviamo nell'orchestra, dove suonano le parti basse.

Il violoncello lo troviamo poi anche nel Quartetto d'archi e nel Trio, dove il violoncello suona assieme al violino e al pianoforte.

Ci sono poi dei brani da suonare con il violoncello che fa la parte importante, accompagnato dal pianoforte e anche dall'intera orchestra.

Bach, un musicista tedesco del passato, ha scritto delle bellissime musiche da suonare con il Violoncello solista, senza altri strumenti. Erano chiamate suite, ed erano delle musiche per danzare. Anche allora, come oggi, si alternavano brani veloci e brani lenti.

7. Il contrabbasso



Il contrabbasso è il più grande di tutti gli archi, ed ha anche il suono più basso. E' così grande che di solito si suona in piedi o seduti su uno sgabello molto alto.

Nell'orchestra spesso suona la stessa parte dei violoncelli ma più bassa, ma può suonare anche parti diverse.

Non viene usato quasi mai da solo, ma un famoso contrabbassista, Giovanni Bottesini, ha scritto delle musica molto belle da suonare con il contrabbasso solo e poi ha scritto un libro per imparare a suonarlo. Per la sua bravura era chiamato "Il Paganini del contrabbasso".

Il Contrabbasso è molto usato nella musica Jazz, dove anziché con l'archetto è suonato con i polpastrelli e serve per dare il ritmo alla musica. Un importante contrabbassista e compositore della musica Jazz è stato Charles Mingus.

8. Gli ottoni



Come si può capire anche dal nome, gli ottoni sono strumenti a fiato costruiti in metallo, e precisamente in ottone, mentre gli altri strumenti a fiato, i legni, sono costruiti in legno.

Appartengono agli ottoni: La Tromba, Il trombone, Il sassofono, il corno e il Basso Tuba.

Si suonano soffiandoci dentro e premendo sui tasti, chiamati pistoni, che servono per cambiare le note.

La tromba, il trombone e il sassofono sono molto usati anche nella musica Jazz.

Un grande Trombettista Jazz è stato Miles Davis, mentre uno dei più bravi e famosi sassofonisti è stato John Coltrane.

Gli ottoni li troviamo anche nelle bande musicali, perchè hanno un suono molto forte e possono essere suonati facilmente anche camminando, durante le marce.

9. I legni



Un altro gruppo di strumenti a fiato sono i legni. Come è facile capire dal nome, a differenza degli ottoni, sono costruiti in legno.

Appartengono ai legni: Il Flauto, Il Clarinetto, l'Oboe, il Corno inglese, Il Fagotto e il Controfagotto.

Per produrre il suono bisogna soffiarsi dentro.

In alcuni strumenti, come l'oboe o il clarinetto, si soffia attraverso l'ancia, che è formata da uno o due pezzi di canna assotigliati.

Quando si soffia l'ancia vibra e si produce il suono.

I legni hanno poi diversi buchi. Chiudendo i buchi con le dita o con i tasti, chiamati chiavi, si cambia la nota.

Un famoso clarinettista Jazz è stato Benny Goodman.

Mentre Mozart ha scritto un bellissimo concerto per Clarinetto e Orchestra.

10. Le percussioni



Gli strumenti a percussione sono chiamati così perché si suonano percuotendoli con le bacchette.

Sono usati in tutti i tipi di musica: classica, leggera, Rock, Jazz e sono molto usati anche nella musica popolare.

Nell'orchestra ci sono molti tipi di strumenti a percussione, come i tamburi, i timpani, i piatti, la grancassa, che vengono usati per creare suoni molto diversi tra loro.

Nella musica leggera, nella musica Rock e nel Jazz si usa la Batteria che è composta da tamburi più grandi e più piccoli.

Inoltre, fin dall'antichità sono usati nelle tribù per accompagnare le danze durante le feste a scopo magico, per guarire le persone, per far venire la pioggia o per prepararsi alle guerre.

11. E ora tutti in sieme



E ora vediamo come questi strumenti suonano tutti insieme in una grande orchestra. In questo video l'orchestra suona la Settima Sinfonia di Beethoven.

